

# Festival Sine Nomine Lausanne, une interprétation en images

COMMUNIQUE DE PRESSE

Photographies de Hélène Tobler, autographe KV 593 Mozart  
Aula des Cèdres, avenue de Cour 33, à Lausanne

Lausanne, le 17 mai 2011

Dossier de presse : suivre le lien, <http://www.quatuorsinenomine.ch/festival/2011/dossier.php>

Bonjour,

Notre public pourra découvrir pendant le Festival Sine Nomine les photographies originales de Hélène Tobler sur la partition autographe du Quintette avec deux altos KV 593 de Mozart, avec la collaboration de la Fondation Martin Bodmer, à Cologny (Ge), où est exposé le manuscrit.

Ainsi, par le jeu d'une double interprétation - sous les archets des interprètes et l'oeil de la photographe - ces pages rares, émouvantes, livrent en quelque sorte leur double visage : en musique et en images.

Hélène Tobler – Swiss Press Photo en 1995 et 2000, Prix de la Fondation vaudoise pour la promotion et la création artistiques en 1999, 5e Schweizer Pressefoto Award 2000 - est photographe indépendante depuis près de vingt ans.

Les photographies ci-jointes sont disponibles en haute définition, avec une légende obligatoire:

Wolfgang Amadeus Mozart, Quintette en ré majeur, Partition autographe (KV593), 1790.

Photographie: Hélène Tobler

Copyright: Fondation Martin Bodmer et Hélène Tobler

Avec nos remerciements et nos meilleurs messages.

Marie-Claude Barbier